



«FARBIG MIT WEISS UNTERDRUCKT»

Druckfarben sind normalerweise nicht deckend. Um Ihre farbigen Bereiche leuchtend zur Geltung zu bringen, werden diese auf dunklem Papier mit weisser Farbe «unterlegt» oder wie wir es nennen, unterdruckt». Dafür müssen Sie Ihre Druckdatei entsprechend aufbereiten.

Weiss als Volltonfarbe anlegen – so geht’s

Die Sonderfarbe «Weiss» kommt hier zum Einsatz und dafür benötigen wir in den Druckdaten ein zusätzliches und richtig benanntes Farbfeld. Hier zeigen wir Ihnen wie sie die Volltonfarbe «Weiss» als partielle Veredelung in den Druckdaten richtig anlegen.

Gestalten Sie Ihre Druckdaten wie gewohnt. Wenn Sie sich entschieden haben, welche Bereiche weiss unterdruckt werden sollen, können Sie mit der Erstellung der «Sonderfarbe» beginnen.

Schritt 1 – Ebenen für den Farb- und Weiss-Druck anlegen:

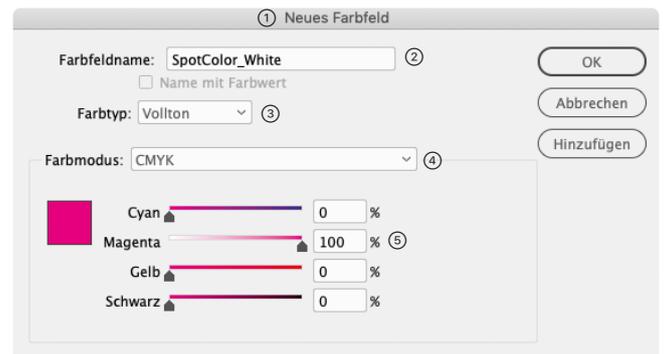
1. Unter Ebenenoption – neue Ebene erstellen
2. Eine Ebene für den Farb-Druck und eine Ebene für den Weiss-Druck
3. Die Voreinstellungen können Sie so übernehmen



Schritt 2 – So legen Sie das Farbfeld:

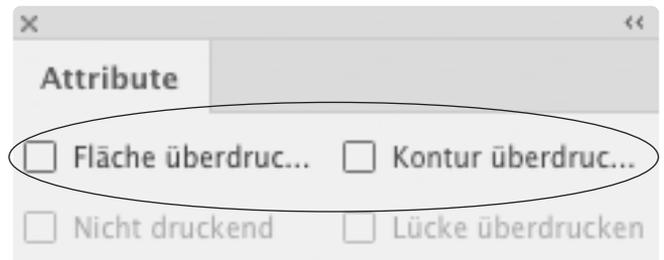
1. Unter Farbfeldoption – neues Farbfeld erstellen
2. Farbfeldname: SpotColor_White
3. Farbtyp: Vollton
4. Farbmodus: CMYK
5. Farbwert: 100 % Magenta

Alles was Sie nun mit der Farbe «SpotColor_White» ausgewählt haben, werden wir für Sie weiss drucken (unterdrucken). Lassen Sie sich durch die Ansicht (der Farbe Magenta) in Ihrem Design nicht stören.



Schritt 3 – Wichtig für die Produktion:

Damit der Weiss-Druck in der Produktion aufgetragen werden kann, müssen Sie alle Objekte (Bereiche), welche farbig gedruckt werden, auf «überdrucken» gestellt haben. Gehen Sie hierzu in die Attribute-Palette, wählen Sie alle Elemente aus, welche auf Ihrer Farb-Ebene haben und setzen Sie in der Attribute-Palette ein Häkchen bei Fläche überdrucken (alternativ: «Kontur überdrucken»).



Falls wir Sie dabei unterstützen dürfen? Unser Gestaltungsservice lässt sich ganz einfach zu Ihrem Produkt dazubuchen. Gerne können Sie auch uns Ihre Wünsche schreiben: support@rohnerspiller.ch



Beispiel Anhand einer Visitenkarte:



Schritt 1.2 – Ebene Weiss-Druck

Beispiel Anhand einer Visitenkarte:



Schritt 1.2 – Ebene Farb-Druck



Druckresultat mit der Papiersorte «Siro Black»



Druckresultat mit der Papiersorte «Siro Color Cherry»

Ergebnis ohne Unterdruck von Weiss



Papiersorte «Siro Black»



Papiersorte «Siro Color Cherry»